

# ÍNDICE de CONTENIDO por REVISTA

**Arquitectos de México No. 1**

Julio de 1956

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	01	11
Editores	<b>Sumario</b>	01	12
Editores	<b>Dedicatoria</b> Breve escrito para dedicar la revista a quienes hacen arquitectura.	01	13
Rosen, Manuel	<b>Casa en el Pedregal de San Ángel y casa en Parque Vía Reforma 1990</b> Planta arquitectónica y fotos exteriores de ambos proyectos, con una breve descripción valorativa.	01	14
Greenham, Santiago	<b>Casa en el Pedregal de San Ángel</b> Planta arquitectónica y dos fotos exteriores con una breve descripción.	01	21
Reygadas, Carlos	<b>Casa en Palmas 1105, Lomas</b> Planta arquitectónica y fotos exteriores con una breve descripción.	01	22
De Robina, Ricardo y Jaime Ortiz Monasterio	<b>Residencia en el Pedregal y Edificio comercial</b> Planta arquitectónica y fotos de la residencia con una breve descripción y fotos del edificio comercial con un comentario de Matías Goeritz acerca del mural: "Mano Codiciosa" en el que describe su significado y proceso creador.	01	26
Torres, Ramón y Héctor Velázquez	<b>Edificio</b> Plantas arquitectónicas y fotos del exterior.	01	34
Velásquez, Héctor, Ramón Torres y Víctor de la Lama	<b>2 Residencias</b> Plantas arquitectónicas, fotos y una breve descripción.	01	38

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Rul, Manuel	<b>Casa en la calle de Damas 139 y casa en Palacio de Versalles 115</b> La primera con dos fotos exteriores y una breve descripción; la segunda con plantas arquitectónicas, fotos exteriores y una breve descripción.	01	42
Hernández, Lamberto y Agustín Hernández	<b>Residencia</b> Tres fotos.	01	48
Velazco, Luis M.	<b>Residencia</b> Planta arquitectónica, fotos con una breve descripción.	01	50
Navarro, Carlos R.	<b>Casa en Lomas de Chapultepec</b> Planta arquitectónica, fotos con una breve descripción.	01	52
Rego, Ismael, Jaime Herrasti y Antonio Larrea	<b>Edificio en la Av. Oaxaca</b> Plantas arquitectónicas, una foto con una breve descripción.	01	54
Candela, Félix	<b>Conferencia</b> Leída el 12 de abril en la Casa del Arquitecto. Acerca del formalismo en la arquitectura y las nuevas tendencias arquitectónicas.	01	56

### **Arquitectos de México No. 2**

*Noviembre de 1956*

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	02	11
Editores	<b>Sumario</b>	02	12
Editores	<b>El sur de nuestra ciudad y sus nuevos conjuntos</b> Plano esquemático en el que indican la ubicación de los proyectos presentados en este número.	02	13
Prieto, Alejandro	<b>Laboratorios CIBA</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	02	14

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Prieto, Alejandro	<b>Laboratorios Lederle</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	02	18
Weber, Rodolfo	<b>Laboratorios Roche</b> Plano de conjunto, fotos y una breve descripción.	02	22
Landa Enrique y Agustín	<b>Edificio para la Diesel Nacional</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	02	30
González Rul, Manuel	<b>Agencia de Automóviles Chrysler</b> Planos arquitectónicos, fotos de la maqueta y una breve descripción.	02	36
Cymet Lerer, David y Rubén	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	02	42
Urquiza, Eugenio, Ángel Domínguez G. y Rafael Cortina M.	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	02	46
Ibarrola, Roberto	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	02	50
Cacho, Raúl, Luis Cuevas B. y Raúl Salinas	<b>Instalaciones para la VII Feria Mexicana del Libro</b> Planos arquitectónicos, fotos de la maqueta y de la obra en proceso con una amplia descripción en torno al uso de las lonas.	02	52

### **Arquitectos de México No. 3**

*Abril de 1957*

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	03	12
Editores	<b>Sumario</b>	03	13
Zabludovsky, Abraham	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	03	14

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Zabludovsky, Abraham	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	18
Zabludovsky, Abraham	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	24
Zabludovsky, Abraham	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	26
Attolini Lack, Antonio y Fernando Cruz Paredes	<b>Agencia de vehículos deportivos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	28
De la Mora, Luis J.	<b>Edificio de despachos y departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	30
De la Mora, Luis J.	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	32
De la Mora, Luis J.	<b>Edificio de despachos y departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	34
De la Mora, Luis J.	<b>Edificio de despachos y departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	36
Salido Torres, Felipe	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	40
Rivera Torres, Jaime	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	44
Torres Martínez, Ramón y Héctor Velázquez	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	46
Barreda, Octavio G. y Julio Sánchez Juárez	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	<b>03</b>	50

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Tamen, Jerome	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	03	52
González Rul, Manuel	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	03	54
De Robina, Ricardo y Jaime Ortiz Monasterio	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	03	58
De Robina, Ricardo y Jaime Ortiz Monasterio	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	03	60
González Reyna, Jorge y Rafael Aronzarena	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	03	70

**Arquitectos de México No. 4-5**

*Noviembre de 1957*

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	04/05	20
Editores	<b>Sumario</b>	04/05	21
González Rul, Manuel y Jorge Gleason Peart	<b>Editorial</b> Comentan que su misión es dar a conocer nuestra arquitectura por lo que han publicado hasta ahora la obra de 53 arquitectos mexicanos y explican brevemente el contenido de este número.	04/05	22
Editores	<b>Reglamento del Colegio Nacional de Arquitectos Cubanos</b>	04/05	23
Herrasti, Jaime	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	26
Herrasti, Jaime	<b>Casa habitación (2)</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	28

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Rul, Manuel	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	30
Mohar, Jorge	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/5	38
Abud, Antonio	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/5	44
Abud, Antonio	<b>Casa habitación (2)</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	48
Abud, Antonio	<b>Edificio de apartamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	52
Alvarado, Carlos, Simón Bali, Ramón Dodero y Germán Herrasti.	<b>Conjunto habitacional en Jardín Balbuena</b> Planos arquitectónicos, fotos y descripción.	04/05	54
Capdeville, René	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/5	60
Martí, Leonardo y Francisco Bisongo	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	64
Asúnsulo, Enrique	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	66
Asúnsulo, Enrique	<b>Edificio de departamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	70
Carrasco, Honorato	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y una breve descripción.	04/05	72
Grupo Evolución	<b>Folleto Anexo</b> Presentan un anexo con su propio sumario del grupo, en el que explican sus finalidades y abordan algunos temas relacionados con el arte.	04/05	75

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Cevallos, Jaime	<b>Comentarios</b> Pertenece al Grupo Evolución. Explica la idea de formar este grupo y sus finalidades.	04/05	75
Durán Navarro, Horacio	<b>Forma en el arte</b> Pertenece al Grupo Evolución. Plantea que seguir la forma en el arte derivada de la moral dominante es un impedimento para ser creadores, por lo que recomienda romper con esa barrera que lo aísla.	04/05	76
Rivera Gorozpe, Guillermo	<b>Reflexiones sobre el hombre actual y su arte</b> Pertenece al Grupo Evolución. Plantea que en nuestro tiempo se consideran como antagónicos los valores espirituales y materiales. Propone integrar estos valores en uno solo que sería lo humano.	04/05	77
Bond, Robin	<b>La revolución cualitativa y el arte</b> Pertenece al Grupo Evolución. Propone que el artista debe renunciar al arte por el arte, al arte hacia un ismo; debe luchar por su regreso al centro de la sociedad para producir arte para el hombre.	04/05	78
Grupo Evolución	<b>Ideario</b>	04/05	79
Ortiz Macedo, Luis	<b>Tarragona. La libertad en la plástica</b> En torno a la obra de Manuel Tarragona. Describe algunas pinturas y la técnica empleada. Ilustrado con reproducciones de sus pinturas.	04/05	81

**Arquitectos de México No. 6**

Marzo de 1958

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	06	20
Editores	<b>Sumario</b>	06	21

Autor	Artículo	No	Pg
Pinchetti Ortega, Enrico	<b>Sugestiones a los señores arquitectos. El cobro de sus honorarios</b> Sobre la necesidad de hacer un contrato con el cliente porque el arancel del Colegio de Arquitectos es privado y, por ello, no oficial de aplicación legal obligatoria.	06	22
Caso Brecht, Agustín	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	24
Ortiz F., Rubén	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	30
Greenham, Santiago	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	34
Laris, Francisco Javier	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	36
Castañeda Tamborrel, Enrique	<b>Teoría sobre el espacio</b> Ensayo.	06	40
González Rul, Manuel	<b>Casa habitación</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	42
Velásquez, Héctor, Ramón Torres y Sergio Torres	<b>Edificio de apartamentos</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	46
Medina Roiz, Jorge	<b>Edificio de despachos</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	50
De la Borbolla, José	<b>Edificio de oficinas</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	52
Struk Bulnes, Gustavo	<b>Edificio de despachos</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	54
Rosen, Manuel	<b>Departamentos en duplex</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	56

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Ordorika, Imanol y Emilio Maille	<b>Hotel en Acapulco</b> Planos arquitectónicos, fotos y breve explicación.	06	62

**Arquitectos de México No. 7**

Diciembre de 1958

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	07	18
Editores	<b>Sumario</b>	07	19
González Rual, Manuel y Jorge Gelason Peart	<b>Palabras de aniversario</b> Comentan que dedicarán este número a la arquitectura religiosa y agradecen a las personas que ayudaron a su realización.	07	20
Westheim, Paul	<b>Estética del arte religioso</b> Amplio ensayo en el que afirma que el arte religioso de todos los credos y de todas las épocas no puede aceptar una contemplación desinteresada. Ilustrado con apuntes de H. M. Shradly.	07	21
De Ertze Garamendi, Ramón	<b>Arquitectura religiosa</b> La construcción de la obra destinada a iglesia es la base del arte religioso, por lo que explica las condiciones que debe tener el edificio para lograr su cometido.	07	26
Ortiz Macedo, Luis	<b>Criterio de una restauración</b> Explica los principios fundamentales para la restauración de los monumentos histórico-arquitectónicos. Ilustrado con fotos de diferentes iglesias.	07	27
De Robina, Ricardo y Jaime Ortíz Monasterio	<b>Restauración de San Lorenzo</b> Ilustrado con fotografías y un dibujo comentados brevemente.	07	30
De Ertze Garamendi, Ramón	<b>Lecciones de una restauración</b> Comenta la experiencia en la restauración de San Lorenzo. Ilustrado con fotografías.	07	34

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Arnal, José María y Carlos Diener	<b>Cripta.</b> Describen los objetivos del proyecto ilustrado con planta arquitectónica y una fotografía.	07	38
Benlliure, José Luis y José Cano Vallado	<b>Capilla del Seminario Mayor de México</b> Describen el proyecto ilustrado con plantas arquitectónicas, perspectivas y fotografías.	07	39
Candela, Félix	<b>Templo de la Milagrosa</b> Planta arquitectónica y fotografías.	07	42
De la Mora, Pedro, y Wolfrang Oehler	<b>Capilla en Tlalpan</b> Describen la obra ilustrada con planta arquitectónica y fotografías.	07	46
Ortiz Macedo, Luis	<b>Evolución de la arquitectura religiosa</b> Amplio ensayo del desarrollo de la arquitectura religiosa católica ilustrado con fotografías.	07	48
Katzman, Israel	<b>Iglesia en el Asilo de Zoquiapan</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con planta arquitectónica y fotografías.	07	56
Sordo Madaleno, Juan	<b>Capilla en el rancho “La Herradura”</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con planta arquitectónica y fotografías.	07	60
De la Mora y Palomar, Enrique	<b>Capilla en Coyoacán</b> Ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	07	64
Escurdia, Alberto	<b>Las corrientes de la arquitectura litúrgica contemporánea</b> Explica lo que podría ser el programa de necesidades a resolver en el proyecto de la iglesia. Ilustrado con fachadas y fotografías de la Capilla en Coyoacán.	07	66

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
De Robina, Ricardo y Jaime Ortiz Monasterio	<b>Tres proyectos. Monasterio Benedictino, Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe e iglesia en Puente de Sierra</b> Ilustradas con planos arquitectónicos.	07	70
Fernández, Justino	<b>La arquitectura religiosa contemporánea</b> Comenta que el concepto actual de arquitectura abarca, como es natural, a la arquitectura religiosa de México.	07	75
Tarragona, Manuel, Antonio Prida y Enrique Sarro	<b>Capilla de Nuestra Señora de Fátima</b> Breve explicación ilustrada con planta arquitectónica y fotografías.	07	76
Santos Ruiz, Enrique	<b>Capilla en Villa del Carbón</b> Breve explicación ilustrada con planta arquitectónica y fotos de la maqueta.	07	77

### **Arquitectos de México No. 8**

*Junio de 1959*

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	08	12
Editores	<b>Sumario</b>	08	13
Sordo Madaleno, Juan, José Adolfo Wiechers y José I. Esquerria	<b>Hotel Presidente en Acapulco</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	14
Tarriba, Jorge	<b>Hotel Lizarraga en Mazatlán</b> Explica el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	20
Ramírez Vazquez, Pedro y Rafael Mijares Alcerreca	<b>Pabellón de México en la exposición internacional de Bruselas</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	24

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Arai, Alberto T.	<b>Edificio de la Asociación México – japonesa</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	30
Torres, Ramón y Hector Velásquez	<b>Centro comercial en México, D.F.</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	34
González Rul, Manuel	<b>Casa habitación</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	38
Torres, Sergio y Eduardo Vazquez	<b>Casa habitación</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	46
Torres, Sergio y Eduardo Vazquez	<b>Laboratorios</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	50
Carrasco, Honorato	<b>Casa habitación</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	56
Mijares, Rafael	<b>Casa habitación</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	58
Creel de la Barra, José	<b>Casa habitación</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	62
De Robina, Ricardo y Jaime Ortiz Monasterio	<b>Casa habitación</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	68
Rosen Morris, Manuel	<b>Casa habitación</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	08	76

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	09/10	12
Editores	<b>Sumario</b>	09/10	13
González Rul, Manuel, Antonio Canales y Eduardo Morfin	<b>Zona comercial en el Pedregal de San Ángel</b> Explican el proycto ilustrado con plano de conjunto y una fotografía.	09/10	14
González Rul, Manuel y Jorge Gleason Peart	<b>Palabras de los directores</b> Comentan que el número corresponde al cuarto aniversario y explican que la dedican a la obra del arquitecto Francisco Arigas.	09/10	16
Artigas, Francisco	<b>Mausoleo a Jorge Negrete</b> Una foto con un pensamiento de Carlos Pellicer.	09/10	17
Artigas, Francisco	<b>13 casas habitación:</b> <b>Risco 240, Agua 350, Prior 32 (Casa del arquitecto), Carmen 70, Agua 868, Paseo del Pedregal 511, Agua 833, Paseo del Pedregal 421, Reforma 2355, Cerrada del Risco 151, Picacho 420, Nubes 309 y Tepic 82</b> Todas en la Ciudad de México ilustradas con planta arquitectónica y fotografías.	09/10	18

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	11	22
Editores	<b>Sumario</b>	11	23
Almeida, Héctor F.	<b>Residencia en el Pedregal de San Ángel</b> Plantas arquitectónicas y fotografías con una breve explicación.	11	24

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Rivera Torres, Agustín	<b>Casa habitación en Jardines del Pedregal de San Ángel</b> Planos arquitectónicos y fotografías.	11	28
Castañeda Tamborrel, Enrique	<b>Casa habitación en Jardines del Pedregal de San Ángel</b> Plantas arquitectónicas y fotografías con una breve explicación.	11	32
Cevallos, Jaime	<b>Residencia en el Pedregal de San Ángel</b> Plantas arquitectónicas y fotografías con una breve explicación.	11	36
Castañeda Tamborrel, Enrique y José M. Buendía	<b>Casa habitación en Jardines del Pedregal de San Ángel</b> Plantas arquitectónicas y fotografías.	11	38
Creel de la Barra, Jorge	<b>Casa habitación en el Estado de México</b> Plantas arquitectónicas y fotografías con una breve explicación.	11	40
González Rul, Manuel	<b>Casa habitación en Tlacopac</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	11	44
Conn, James W.	<b>Casa habitación en Detroit, Michigan, EE. UU.</b> Plantas arquitectónicas y fotografías con una breve explicación.	11	48
Conn, James W.	<b>Casa habitación en Detroit, Michigan, EE. UU.</b> Plantas arquitectónicas y fotografías con una breve explicación.	11	50
Reinking, Enrique	<b>Casa habitación en Ciudad Satélite</b> Plantas arquitectónicas y fotografías.	11	54
Abud Nacif, Antonio	<b>Edificio de productos en la Ciudad de México</b> Explica el problema y la solución, ilustrado con plantas arquitectónicas y una fotografía.	11	56

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Zabludovsky, Abraham	<b>Edificio de departamentos en la Ciudad de México</b> Explica el proyecto y lo ilustra con plantas arquitectónicas y fotografías.	11	58
Creel de la Barra, Jorge	<b>Edificio de departamentos en la Ciudad de México</b> Explica el proyecto y lo ilustra con plantas arquitectónicas y fotografías.	11	60
Artigas, Francisco y Flavio Cházaro	<b>Edificio de departamentos en la Ciudad de México</b> Explican el proyecto y lo ilustran con plantas arquitectónicas y fotografías.	11	64
Neutra, Richard J.	<b>La sociedad y la civilización industrial</b> Amplio artículo tomado de la revista Zodiac No. 2 ilustrado con fotografías.	11	68

**Arquitectos de México No. 12**

Abril de 1961

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	12	20
Editores	<b>Sumario</b>	12	21
Mestre, Héctor y Manuel de la Colina	<b>Edificio de seguros</b> Explican el problema y la solución, ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	12	22
Barbará Zetina, Fernando	<b>Fábrica de empaques</b> Explica el proyecto y lo ilustra con una planta arquitectónica y fotografías.	12	28
Torres, Ramón y Héctor Velazco	<b>Edificio para comercios</b> Explica el proyecto y lo ilustra con una planta arquitectónica y fotografías.	12	30
De Robina, Ricardo y Manuel Barrón	<b>Edificio de despachos</b> Explican el problema y la solución, ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	12	32

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Artigas Francisco	<b>Residencia en Los Angeles, Calif.</b> Explica el proyecto ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	12	34
Vázquez, Eduardo y Sergio Torres M.	<b>Residencia en Cuernavaca, Morelos</b> Explican el proyecto ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	12	38
González Rul, Manuel	<b>Residencia en el Pedregal de San Ángel, México</b> Explica el proyecto ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	12	40
Ramírez Vázquez, Pedro	<b>Museo en Chapultepec, Ciudad de México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	12	44
De la Mora y Palomar, Enrique	<b>3 iglesias en México: Iglesia de San José Obrero en Monterrey, N. L.; Capilla de las Hermanas de San Vicente de Paul, e Iglesia de San Antonio de las Huertas en México, D. F.</b> Cada una con una breve explicación. Ilustradas con planos arquitectónicos y fotografías.	12	48
González Pozo, Alberto	<b>Enrique de la Mora y las iglesias de nuestro tiempo</b> Amplio ensayo en el que explica el papel del arquitecto De la Mora en el campo de la arquitectura religiosa católica, así como los cambios que han ocurrido en este género arquitectónico debido a la necesidad de adaptarse al tiempo histórico y sus nuevos valores. Ilustrado con fotografías.	12	54
Herraste Dondé, Jaime	<b>Edificio para oficinas</b> Plantas arquitectónicas y fotografías.	12	56
Cervantes S., Enrique	<b>Centro Pedagógico en la Ciudad de México</b> Explica el proyecto ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	12	60

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Paret, Claude	<b>Casa habitación en París, Francia</b> Breve explicación ilustrada con planos arquitectónicos y fotografías.	12	64
Mestre, Héctor y Manuel de la Colina	<b>Edificio para oficinas “Cremi”</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	12	68

**Arquitectos de México No. 13**

Septiembre de 1961

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	13	22
Editores	<b>Sumario</b>	13	23
Editores	<b>Asúnsulo, Enrique</b> Anuncian que publicarán las últimas obras de este arquitecto recién fallecido. Ilustrado con fotografías.	13	24
Mestre, Héctor	<b>Congreso de Londres</b> Presenta el informe de las actividades desarrolladas por la delegación de arquitectos mexicanos en el Congreso de la UIA en Londres. Incluyen un comentario de Jorge Creel de la barra comentando el premio “August Perret” otorgado al arquitecto Félix Candela.	13	26
Ramírez Vazquez, Pedro, y Rafael Mijares	<b>Instituto Nacional de Protección a la Infancia. Edificio para la elaboración de los desayunos escolares</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	13	28
Levi, Rino, Roberto Cerqueira y L. R. Carvalho	<b>Brasilia: plano piloto del super block</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías de las maquetas.	13	38

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
De Robina, Ricardo	<b>Restauración de la Catedral de Cuernavaca</b> Explica ampliamente el problema y la solución ilustrado con planos arquitectónicos, croquis y fotografías.	13	44
Herrasti, Germán	<b>Departamentos en duplex</b> Explica el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	13	50
Torres, Sergio, Eduardo Vázquez y Francisco Vázquez	<b>Residencia en México</b> Explican el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	13	52
González Rul, Manuel	<b>Residencia en Lomas de Tlacopac</b> Explica el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	13	56
Kaspé, Vladimir	<b>Alberca olímpica y trampolín</b> Planos arquitectónicos y fotografías.	13	60
Rosen Morrison, Manuel	<b>Condominio en México</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	13	62
Rosen Morrison, Manuel	<b>Centro de Investigaciones Humanas en México</b> Explica el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	13	64
Ortiz Monasterio, Jaime	<b>Residencia en México</b> Explica ampliamente el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	13	68

**Arquitectos de México No. 14**

Enero de 1962

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	14	20
Editores	<b>Sumario</b>	14	21
Neruda, Pablo	<b>A Carlos Obregón Santacilia</b> Versos a su memoria.	14	22

Autor	Artículo	No	Pg
Obregón Santacilia, Carlos	<b>Monumento a la Independencia en Dolores, Hidalgo, Gto.</b> Explican el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	14	23
Benlliure, José Luis	<b>Conjunto Aristos</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	14	26
Kaspé, Vladimir	<b>Oficinas Centrales de Compañía de Mercados</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	14	34
Bali, Simón, Nisso Bejar y Germán Herrasti	<b>Casa habitación bajo cubierta colgante</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	14	40
Gurrola, Juan José	<b>Breve serie comparativa que ilustra la evolución de la arquitectura teatral</b> <b>Teatros históricos. Teatros de prscenio.</b> El nuevo teatro del festival de Salzburgo de Clemens Holzmeister. <b>Las nuevas tendencias.</b> <i>El teatro total</i> de Walter Gropius. <i>El teatro unitario</i> de Juan José Gurrola. Ilustrados con planos arquitectónicos y fotografías.	14	44
Rohe, Mies Van Der	<b>Planta de la Compañía Bacardí</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	14	58
Attolini Lack, Antonio	<b>Residencia en la ciudad de México</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	14	64
Jackson, Fernando	<b>Residencia en México D. F.</b> Explica el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	14	68

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	15	2
Editores	<b>Sumario</b>	15	5
González Pozo, Alberto	<b>Notas. Una síntesis periódica de la arquitectura internacional</b> Comenta ampliamente las ciudades medievales; y los proyectos: Salón de Artesanías de los arquitectos Xavier Pérez Barba y Jorge Fabela Macín; Centro Médico, Unidad de Oncología del arquitecto Enrique Yañez; la Universidad de Illinois en los Estados Unidos; el centro Comercial Farsta de los arquitectos Seven Backstrom y Leif Reinius, en Suecia. Todos ilustrados con planos y fotografías.	15	I
Bonet, Joaquín	<b>Residencia en Tecamachalco</b> Explica el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	30
Rocha Díaz, Manuel y Víctor Rueda	<b>Residencia en San Ángel Inn</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	34
Buendía, J. M.	<b>Residencia en el Pedregal de San Ángel</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	38
González Rul, Manuel	<b>Cripta en el Panteón Jardín</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	44
Capdeville Castro, René	<b>Cripta en el Panteón Francés de San Joaquín</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	48
Villagrán García, José y Ricardo Legorreta	<b>Hotel Alameda en la ciudad de México</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	50

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Carota, Mario	<b>Escuela en Actipan</b> El arquitecto Gerardo Anaya presenta la obra realizada por Carota y estudiantes de la Universidad de Yale. Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	56
Villagrán García, José y Ricardo Legorreta	<b>Fábrica en Tlalnepantla</b> Explican el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	15	58
Escuela Nacional de Arquitectura. Taller 8	<b>Centro Turístico y Cultural del Fuerte de San Diego en Acapulco</b> Proyecto realizado por los alumnos del taller. Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías de la maqueta.	15	64
Escuela Nacional de Arquitectura. Taller 8	<b>Trabajo sobre la habitación popular para la VII Conferencia Internacional de Estudiantes de Arquitectura</b> Publican las conclusiones y un proyectop de vivienda.	15	

**Arquitectos de México No. 16**

Diciembre de 1962

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Pozo, Alberto	<b>Advertencia</b> Comenta el autor que la directiva de la revista renovará su formato para incluir textos, comentarios, notas, entrevistas, encuestas y ensayos en los que se informe acerca del acontecer en el campo de la arquitectura.	16	06
González Pozo, Alberto	<b>Notas. Síntesis periódica de la arquitectura internacional</b> Amplia exposición en la que comenta el contenido del Boletín 1 de la Sociedad Mexicana de Urbanismo, de las revistas <i>Arquitectura México</i> No. 78, <i>Calli</i> No. 6, del <i>Achitectural Record</i> de marzo de 1962, de <i>Forum</i> , de <i>Zodiac</i> No. 8 y 9, de	16	07

Autor	Artículo	No	Pg
	<p><i>L'Architectura</i> No. 76, de <i>Deutsche Architektur</i> No. 3, de <i>Architectural Review</i> No. 784, de <i>The Canadian Architect</i>, de <i>L'architecture D'aujourd'hui</i> No. 99 y 101, del <i>Bauen + Wohnen</i> No. 3, <i>Arquitectura</i> (de Polonia) No. 3, <i>Architect and Building News</i>, de <i>Progressive Architecture</i> de febrero de 1962, <i>DB-Deutsche Bauzeitung</i> No. 9, <i>Kokusai Kentiku</i> No. 7, y de <i>The Horizon Book of the Renaissance</i>.</p> <p>Informa, además, del cambio de director en la Escuela Nacional de Arquitectura y presenta y comenta el esquema de trabajo del nuevo director, arquitecto Jorge González Reyna.</p>		
Editores	<b>Sumario</b>	16	23
Editores	<p><b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.</p>	16	24
Herrasti, Germán	<p><b>La feria internacional de Seattle</b> Analiza y describe críticamente las instalaciones de la feria, ilustrado con fotografías.</p>	16	25
Boyd, Robin	<p><b>Una nueva visión de la arquitectura</b> Amplia ensayo en el que intenta explicar el nuevo formalismo de la arquitectura para los grandes edificios, en el que se busca la unidad prescribiendo la ornamentación, lo que llama lo monolítico. Ilustrado con fotografías.</p>	16	31
Molina y Kobeh	<p><b>Clínica Londres</b> Describen el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.</p>	16	37
Bravo, J. y F. Peña escultor R. Arenas	<p><b>Monumento a la Libertad</b> Describen el proyecto ilustrado con fotografías y planos arquitectónicos.</p>	16	41
Castañeda Tamborrel	<p><b>Casa habitación</b> Explica el proceso de creación y el proyecto resultante, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.</p>	16	45

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Giralt Pelegri, Miguel y Armando Herrera Gras	<b>Casa habitación en el Club de Golf “La hacienda”</b> Describen el proyecto ilustrado con planta arquitectónica y fotografías.	16	47
Legorreta, Ricardo	<b>Casa habitación en una barranca</b> Explica el proyecto ilustrado con plano arquitectónico y fotografías.	16	49
Mancera, Alfredo	<b>Dos casas</b> La primera es una casa prefabricada. La segunda es una casa habitación en un terreno con grandes dificultades; en ambas describe el problema y la solución, ilustradas con planos arquitectónicos y fotografías.	16	52
González Pozo, Alberto	<b>Artículo sobre habitación (1)</b> Amplio ensayo en el que se propone revisar los problemas que intervienen en torno al al problema de la vivienda popular en México.	16	59
Instituto de Diseño Industrial de la UIA	<b>Sección de diseño industrial</b> Anuncian la creación en la revista de esta sección y presentan diversos trabajos: la Central de Shippingport describiendo esta planta electroatómica, ilustrada con planos y fotografías; incluyen, además, algunos productos comerciales y diseños de barajas, sillas y vajillas realizados por diseñadores profesionales extranjeros. Ilustrado con fotografías.	16	63

**Arquitectos de México No. 17**

Marzo de 1963

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Pozo, Alberto	<b>Notas. Síntesis periódica de la arquitectura internacional</b> Comenta la exposición “México Prehispánico” presentada en Washington y algunos contenidos de las revistas: <i>l'Architecture</i> , <i>Arkitekt</i> de Turquía, <i>The Architectural Review</i> , de Londres, <i>L'Architecture D'aujourd'hui</i> ,	17	6

Autor	Artículo	No	Pg
	de Francia, <i>Bauen + Wohnen</i> de Zürich, “ <i>DB</i> ” <i>Deutsche Bauzeitung</i> , de Alemania, <i>Architektura CSSR</i> , de Checoeslovaquia, <i>Deutsche Architektur</i> , de Alemania Democrática y <i>Architectural Design</i> de Londres. Ilustrado con imágenes tomadas de las revistas.		
Editores	<b>Sumario</b>	17	21
Sin autor	<b>CAPFCE. Introducción</b> Presentan los créditos de los participantes en los proyectos del CAPFCE y el Plan de 11 años explicando su origen y los resultados obtenidos.	17	22
Ramírez Vázquez, Pedro	<b>La industrialización de la arquitectura</b> Explica ampliamente las razones que llevaron al CAPFCE a la industrialización así como su proceso técnico. Ilustrado con fotografías y planos arquitectónicos.	17	24
Ramírez Vázquez, Pedro, Ramiro González Delsordo y Jorge Campuzano Fernández	<b>Aula Casa Rural</b> Explican el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos, croquis y fotografías.	17	29
De Alva, Salvador	<b>Escuela en Ciudad Guzmán</b> Explica el problema y la solución, ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	17	41
Estrada Cuesta	<b>Instituto Oriente</b> Planta arquitectónica y fotografías.	17	44
Campuzano, Jorge	<b>Escuela en Santa Ursula Coapa</b> Planta arquitectónica y una fotografía.	17	45
Godoy, Karl	<b>Escuela en Zacatelco</b> Planta arquitectónica y una fotografía.	17	46
Campuzano, Jorge	<b>Centro de enseñanza agropecuaria</b> Explica las funciones de estos centros y el proyecto, ilustrado con planta arquitectónica y fotografías.	17	48
Campuzano, Jorge	<b>Escuela en Villa de Ayala</b> Planta arquitectónica y fotografías.	17	50

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Domínguez M., Leopoldo	<b>Oficinas Hojalata y Lámina</b> Explica el problema y la solución, ilustrado con planta arquitectónica y fotografías.	17	52
Rosen M., Manuel	<b>Edificio del STIC</b> Explica el problema y la solución, ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	17	56
Carrasco, Lorenzo	<b>Residencia</b> Explica el problema y la solución, ilustrado con plantas arquitectónicas y fotografías.	17	62
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	17	66
Instituto de Diseño Industrial de la UIA	<b>Sección de Diseño Industrial</b> Breve comentario acerca de la Escuela de Diseño Industrial de la Universidad Iberoamericana e información acerca del Taller de Diseño Industrial.	17	67
González Pozo, Alberto	<b>Problemas de la habitación popular en México (2°)</b> Continúa con el ensayo en el que se propone revisar los problemas que intervienen en torno a este problema. Ilustrado con fotografías.	17	71

**Arquitectos de México No. 18**

Junio de 1963

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Pozo, Alberto	<b>Notas. Una síntesis periódica de la arquitectura internacional</b> Notas en torno al "Team 10"; a la exposición fotográfica de Vicente Castillo Oramas, sobre Brasilis comentado en la revista <i>Atlantis</i> No. 3; sobre elementos prefabricados presentado en la revista <i>DB (Deutsche Bauzeitung)</i> ; sobre distribución y arreglos de oficinas presentado en la revista <i>Bauen + Wohnen</i> ; sobre el premio Auguste Perret entregado a Kunio Maekawa y el premio Patrick Abercrombie entregado a	18	02

Autor	Artículo	No	Pg
	Constantin Doxiades; sobre el premio a los mejores proyectos de 1962 concedidos por la revista <i>Progressive Architecture</i> que muestra también una obra de Marcel Breuer; sobre los ensayos consagrados a Louis I. Kahn en la revista <i>L'Architecture D'Aujourd'Hui</i> y a Antonin Raymond en la revista <i>Architectural Association Journal</i> de Inglaterra y sobre el proyecto de cristal realizado por los arquitectos R. H. Anger y P. Puccinelli para el centro de Información de Cristales De Boussois.		
Editores	<b>Sumario</b>	18	17
Editores	<b>Introducción</b> Informan que en este número publicarán el desarrollo de la sesión del 18 de marzo realizada en la Escuela Nacional de Arquitectura con una conferencia del arquitecto José Villagrán García.	18	18
Villagrán García, José	<b>Conferencia</b> Amplia exposición dirigida a los profesores de la carrera. Incluye las presentaciones de los arquitectos Raul Fernández y de González Reyna, Director de la Escuela, así como los comentarios finales a la conferencia de algunos profesores.	18	19
Urrutia, Oscar	<b>Sobre la habitación en México</b> Comentarios acerca de la casa habitación que se construye en México. Incluye la lista de los arquitectos que mostrarán su obra.	18	25
Martí Escorcía, Leonardo	<b>Residencia en Villa Álvaro Obregón</b> Explica el programa arquitectónico y la solución, ilustrado con planos y fotografías.	18	26
González Rul, Manuel	<b>Residencia en Ciudad Satélite</b> Explica el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	28
Buendía J. M. y G. Tamborrel	<b>Residencia en el Pedregal de San Ángel</b> Explican el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	30

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Caso Berhet, Agustín	<b>Casa habitación</b> Explica el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	32
Sin autor	<b>Casa en Japón</b> ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	18	34
Ortega Viramontes, Carlos y Estefanía Chávez de Ortega	<b>Casa habitación en Tlacopac</b> Explican el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	36
Ezquerria de la Colina, José Luis	<b>“Villa Loose” residencia en el Pedregal de San Ángel</b> Explica el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	40
Artigas, Francisco	<b>Residencia en Calzada del Desierto de los Leones</b> Explica el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	42
Domínguez M., Leopoldo	<b>Residencia en Puente de Xoco</b> Explican el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	44
Gleason Peart, Jorge	<b>Residencia en el antiguo camino a Acapulco</b> Explica el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	46
Rebaque, Héctor Alonso	<b>Residencia en el Pedregal de San Ángel</b> Explican el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	48
Barragán, Rodolfo	<b>Casa en Monterrey</b> Ilustrado con planos y fotografías.	18	50
Benet, Joaquín y Antonio Musi	<b>Residencia en las Lomas de Chapultepec</b> Explican el proyecto arquitectónico ilustrado con planos y fotografías.	18	52
Ortiz Monasterio, Jaime	<b>Casa habitación en Tlacopac</b> Ilustrado con planos y fotografías.	18	54
Urrutia, Oscar	<b>Comunicado</b> Informa que la revista ha iniciado la sección de diseño.	18	56

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Instituto de Diseño Industrial de la UIA	<b>Sección de diseño</b> Compara los métodos y objetivos seguidos por los arquitectos y los diseñadores como antecedente del ensayo "Prefabricación de casas". Ilustrado con fotografías.	18	56
Editores	<b>Arquitectos colaboradores</b> Lista con más de 600 arquitectos.	18	62
González Pozo, Alberto	<b>Problemas de la habitación popular en México (III)</b> Continúa con el ensayo en el que se propone revisar los problemas que intervienen en torno a este problema. Ilustrado con fotografías.	18	63

**Arquitectos de México No. 19-20**

Septiembre de 1963

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Sumario</b>	19/20	21
Urrutia, Oscar	<b>Cinco años de arquitectura social</b> Comenta que ésta es la arquitectura de la época, lo que significa que en el país se han orientado sus técnicos a la satisfacción de las necesidades sociales. Dedicamos el número a mostrar estas realizaciones arquitectónicas.	19/20	22
González Pozo, Alberto	<b>Porque arquitectura social y no sólo arquitectura</b> Comenta que el tema central del VII Congreso de la UIA, que se celebrará en la Habana, Cuba será: "La arquitectura en los países en vías de desarrollo". En este congreso seguramente se hablará de arquitectura social y no simplemente arquitectura, lo que significa darle un atributo de utilidad que compromete a rescatar para el hombre la dignidad de los espacios que habitará. Incluye la reproducción de los propósitos y reglamentos del VII Congreso de la UIA.	19/20	23

Autor	Artículo	No	Pg
Barona, Miguel	<b>Realidad económica y social en México</b> Ensayo en el que intenta escalear si México es un país subdesarrollado o en vías de desarrollo. Incluye gráficas.	19/20	26
Urrutia, Oscar	<b>Acción del gobierno. Evolución de la política económica</b> Muestra que a partir de 1925 la política económica del gobierno se inclina a resolver los grandes problemas nacionales.	19/20	28
González Pozo, Alberto	<b>Planificación y urbanismo</b> Muestra algunos aspectos de la planificación realizados en la Chontalpa, en la Cuenca del Balsas, en Churumico, Mich., en Tlaltelolco, D. F., con el Plan Nacional Fronterizo: Tijuana, Ciudad Juárez y Matamoros y el plano regulador de Acapulco. Ilustrado con planos y fotografías.	19/20	30
Cervantes, Enrique	<b>Panorama del urbanismo contemporáneo en México</b> Ensayo crítico en torno a la urbanización del país en grandes centros urbanos. Analiza particularmente los problemas generados en la ciudad capital y los centros de población conurbados que conforman la región metropolitana.	19/20	35
González Pozo, Alberto	<b>Habitación</b> Ensayo en el que presenta las obras realizadas en este campo, tales como el conjunto urbano Nonoalco-Tlaltelolco, la Unidad Legaria, la Unidad Independencia, la Unidad de Habitación y Servicios Sociales en Ciudad Sahún, unidades de habitación militar, Unidad de Habitación de Santa Cruz Meyehualco, el conjunto de habitación en Jardín Balbuena, multifamiliar en Guadalajara, habitaciones obreras de FF.CC en Dolores Hidalgo, Gto., Unidad de habitación en Tlalnepantla, Edo. de México y la “Casa que crece” —con una descripción de los arquitectos Pedro Ramírez Vazquez y Elias Macotella García—, Ilustradas con planos y fotos.	19/20	37

Autor	Artículo	No	Pg
Urrutia, Oscar	<p><b>Cultivo del cuerpo y del espíritu</b>            Ensayo en el que presenta las obras realizadas <b>en el rubro de Salud</b>, tales como el Centro Médico del IMSS, el Hospital Central y las Clínicas del ISSSTE, el Hospital Infantil de Zona del Departamento del D. F., El Centro Materno Infantil “La Luz” en Guadalajara, El Hospital San Vicente, El Instituto Nacional de Protección a la Infancia. <b>En el rubro de Educación y Cultura</b> muestra las escuelas del CAPFCE, la Casa de la Cultura Jalisciense, La Unidad Municipal de la Colonia Atlas, la Escuela Normal en Guadalajara, la Facultad de Medicina en Guadalajara, la Unidad Profesional Zacatenco, el Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del IPN, la Universidad Iberoamericana, las exposiciones de México en Seattle y Nueva York, el Museo de Chapultepec y el Museo den Ciudad Juárez. <b>En el rubro de Recreación</b> muestra el Parque “Alcalde” en Guadalajara, la Plazoleta de Mariachis en Guadalajara, la Unidad Cuauhtemoc en San Bartola Naucalpan, la Unidad deportiva Presidente Adolfo López Mateos y el Estadio de Futbol “Azteca”. Ilustrados con planos y fotografías y en algunos casos con descripciones particulares presentadas por los proyectistas.</p>	19/20	54
Editores	<p><b>Trabajo</b>            Presentan el Mercado, Exposición de artesanías y Tianguis de Tonalá, Jal., el Mercado de la Colonia del Sur de Jalisco, el Registro Civil de Guadalajara, la Junta Central de Conciliación y Arbitraje y la Procuraduría de Cortes Penales. Ilustrados con planos, fotografías y algunos con breves comentarios descriptivos.</p>	19/20	89
Editores	<p><b>Vialidad</b>            Presentan el Anillo Periférico del D. F., ilustrado con planos, fotos y acompañado de una amplia descripción.</p>	19/20	92

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Barragán, Medrano et al.	<b>Ensayos recientes</b> Acerca del desarrollo de las comunidades agrícolas en el que proponen una forma de solución a la vivienda de la comunidad. Ilustrado con planos y croquis.	19/20	94
Cervantes, Enrique y Vicente Medel	<b>Conjunto Urbano Peñón San Juan Aragón</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	19/20	96
Editores	<b>El aspecto histórico</b> Recorrido para caracterizar las diversas etapas de nuestra historia concluyendo en la que llaman "En la paz con nuestra revolución",	19/20	98
Kaspé Vladimir	<b>Entrevista al arquitecto Kaspé</b> Responde a la encuesta formulada por el arquitecto Oscar Urrutia. Las preguntas giran en torno a la función de los técnicos y especialistas en la educación teórica, los resultados que se espera reciban los los arquitectos en su práctica profesional y sus limitaciones.	19/20	102
Instituto de Diseño Industrial de la UIA	<b>Sección de diseño</b> Presentan los ensayos "El color y su importancia en los conjuntos urbanos" y "Diseños influyentes en el desarrollo de los grandes conjuntos arquitectónicos". Ilustrados con fotografías.	19/20	103

**Arquitectos de México No. 21**

Enero de 1964

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Bloc, André	<b>Sobre el Congreso y las Jornadas</b> Comentarios críticos en torno al desarrollo del VII Congreso Internacional de Arquitectura celebrado en Cuba y de las Jornadas Internacionales de Arquitectura celebradas en México.	21	03

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Pozo, Alberto	<b>Notas internacionales</b> Comenta algunos de los problemas que se tuvieron en el VII Congreso Internacional de Arquitectura de la UIA celebrado en Cuba y principalmente se centra en el desarrollo de las Jornadas Internacionales de Arquitectura celebradas en México, especialmente lo expuesto por los arquitectos conferencistas: Sigfried Giedion, Constantinos Doxiades, Richard Neutra, Felix Candela, Buckminster Fuller y Alvar Aalto.	21	04
Editores	<b>Sumario</b>	21	15
Mijares Bracho, Carlos	<b>¿Arquitectura contemporánea mexicana o arquitectura contemporánea en México?</b> Amplio ensayo en el que muestra tienen diferente significado el uso del calificativo para la arquitectura de México que mexicana.	21	16
Urrutia, Oscar	<b>Editorial</b> Explica el contenido de la revista en la que mostrarán dos tendencias en el campo de la arquitectura: la de Luis Barragán y la de Félix Candela.	21	18
Mathias Goeritz	<b>Sobre Luis Barragán</b> Escrito en el que habla de este arquitecto y de su aportación. Presentan varias obras ilustradas con planos arquitectónicos y fotografías.	21	19
Zuckerlandl, Emile	<b>Los desiertos del mañana</b> Extractos de una carta abierta dirigida a Barragán en la que analiza las razones por las cuales se explica el empobrecimiento sensorial de los humanos y da sugerencias para controlarlo.	21	34
Arup, Ove	<b>Sobre Félix Candela</b> Expone ampliamente las características de la obra de Candela.	21	36

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Candela, Felix	<b>Arquitectura y estructuralismo</b> Amplia exposición acerca de la relación entre la arquitectura y la estructuración de la misma. Ilustrado con fotos de sus obras. Se presenta, además, diversas obras de Candela ilustradas con planos arquitectónicos y fotografías.	21	38
Nicholson, Irene	<b>Comentarios</b> Adaptación de los comentarios hechos por Irene Nicholson en Radio UNAM en torno de la obra de Candela y sus aportaciones a las cubiertas.	21	54
Instituto de Diseño Industrial de la UIA	<b>Diseño industrial</b> Fotos de diseños de diverso uso.	21	55
Urrutia, Oscar	<b>El concurso de la Paz</b> Comenta el Premio Anual 1963 de la Escuela Nacional de Arquitectura con el tema: "A la Paz Mundial". Presentan el informe de la Dirección de la Escuela y los planos de los ganadores de los primeros premios. Ilustrado.	21	16
Belkin, Arnold	<b>Sección de arte</b> Anuncian la creación de la sección dedicada a las artes plásticas que dirigirá Belkin. Incluye unos breves ensayos de este pintor sobre el Humanismo y el mural. Ilustrado.	21	67
Lebrun, Rico	<b>Carta de Rico Lebrun</b> Comenta acerca de la independencia que deben tener los pintores mexicanos.	21	70

**Arquitectos de México No. 22**

Marzo de 1965

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
	<b>Notas internacionales</b> Presenta: Maison de la Radio en París de Henry Bernard, con explicación del proyecto y fotografías; Galería de Arte en Barcelona de los arquitectos J. Balari, A. Bastardes y J. Schmid, con explicación del proyecto y fotografías;	22	06

Autor	Artículo	No	Pg
	Foto de la concepción artística de las planchas curvas de plásticos reforzados con fibras; Museo de Arte de Los Angeles, Calif. de William Pereira ilustrado con una perspectiva; Proyecto ganador del concurso para el hospital-maternidad en Tecamachalco de los arquitectos E. Reinking, A. Ortiz Tirado y R. Moreno, ilustrado con planos arquitectónicos; Tra Ciudad Universitaria en México. Explican el concurso y el resultado del jurado, siendo ganador el arquitecto Enrique Cervantes. Ilustrado con planos de los concursantes.		
Cetto, Max	<b>Feria Mundial en Nueva York</b> Carta comentando algunos aspectos de la arquitectura en esa feria. Ilustrada con fotos.	22	16
Editores	<b>Sumario</b>	22	17
Zetlin, Lev	<b>Feria Mundial, la conquista del reto de innovaciones en sistemas estructurales</b> Comenta los aspectos estructurales de algunos edificios de esta feria. Ilustrado con la planta de conjunto y fotografías de algunos edificios.	22	19
Quintero, Sergio	<b>En torno a la Feria de Nueva York</b> Entrevista al arquitecto Kunio Maekawa acerca de su proyecto, el Pabellón de Japón; al arquitecto Welton Becker acerca de los pabellones de la General Electric, la Ford y la Coca-cola proyectados por él; al arquitecto Charles Luckman sobre el Pabellón Federal. Comenta, además, acerca del urbanismo de la feria, y de algunos aspectos en torno a lo nacional y lo local. Ilustrado con fotografías.	22	22
Ramírez Vazquez, Pedro y Rafael Mijares	<b>Pabellón de México</b> Explican el proyecto y el guión de la exposición. Ilustrado con planos arquitectónicos.	22	31

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Luckman, Charles y asociados	<b>Pabellón Federal Americano</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	35
Johnson, Philip y asociados	<b>Pabellón de Nueva York</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	38
Becket, Welton	<b>Pabellón de General Electric</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	41
Saarinen, Aero	<b>Pabellón IBM</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	44
Synergetics	<b>La Torre de Luz y Fuerza</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	46
Kahn y Jacobs	<b>Pabellón de la Cia. de Seguros de Viajero</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías y croquis arquitectónicos.	22	48
Harrison y Abramovitz	<b>Pabellón Bell</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	51
Kahn, Albert y asociados	<b>Pabellón General Motors</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	54
Kahn y Jacob	<b>Pabellón Kodak</b> Explican el proyecto ilustrado con fotografías.	22	57
Sin autor	<b>Sección de Diseño Industrial</b> En torno al diseño de los transportes automotores. Comentan, además, la feria de 1939. Ambos ilustrados con fotografías y dibujos.	22	61

Autor	Artículo	No	Pg
González Pozo, Alberto	<p><b>Notas: El mundo, el gremio, los eventos, los libros, las revistas</b></p> <p>Acerca del mundo comenta, entre otras cosas, que Europa parece decidida a retomar el papel de lider en las vanguardias arquitectónicas; en cuanto al gremio comenta el Primer Congreso Nacional de Arquitectura de la república Mexicana; respecto de los eventos comenta la exposición de la arquitectura de Israel patrocinada por su embajada y el Departamento de Arquitectura del INBA; en el tema de los libros presenta: <i>Your Architect</i>, de Derek Señor, <i>Traffic in towns</i> con reportes del grupo de trabajo nombrado por el Ministro de Transportes de Inglaterra, <i>Word Architecture No. 2</i>, anuario editado por John Donat, <i>Architecture, form and function No. 10</i>, anuario editado por Anthoni Krafft y <i>The open air churches of sixteenth century Mexico</i>, por John C. Mc Andrew; en el tema de las revistas comenta: <i>Cuadernos de Arquitectura No. 13</i> del Departamento de Arquitectura del INBA, <i>Arquitectura México No. 90</i> dirigida por Mario Pani, <i>L'Architecture D'Aujourd'Hui No. 119</i>, dirigida por André Bloc, <i>Architectural Design No. 5</i> editada por Monica Pidgeon, <i>Art Sacre</i>, editada por du Cerf, <i>Industrial Design</i> de Whitney Publications y <i>Ekistica</i> publicada por Doxiadis Associates.</p>	23	6
Gleason Peart, Jorge	<p><b>Editorial</b></p> <p>Comenta su “reaparición” tras un lapso largo y reafirma su compromiso con los lectores para seguir informando el acontecer en el campo de la arquitectura.</p>	23	21
Ramón, Fernando	<p><b>Corbu. 1887-1965</b></p> <p>Escrito recordando las aportaciones de LeCorbusier en el campo de la arquitectura.</p>	23	22
Editores	<b>Sumario</b>	23	23

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Urrutia, Oscar	<b>Dimensión social de la arquitectura</b> Ensayo que sirve para presentar las obras realizadas en Guanajuato. Incluye datos estadísticos del Estado ilustrados con gráficas y planos.	23	25
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>San José Iturbe</b> Ofrecen datos de la población y muestran las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías,	23	36
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Cuerámara</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	40
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Jaral del Progreso</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	44
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Moroleón</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	48
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Salvatierra</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	50
Urrutia, Oscar	<b>Paisaje y color</b> Ensayo en torno a estos elementos como cualidades de las ciudades y pueblos del centro de México.	23	53
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>León</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías. En especial muestran el Jardín de León y la Ciudad Deportiva, con planos de los edificios.	23	56
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Irapuato</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	66

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Valle de Santiago</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	76
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Celaya</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	78
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Acámbaro</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	80
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Yuriria</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	88
Artigas, Francisco y la Oficina de Planeación del Estado de Guanajuato	<b>Guanajuato</b> Explican las obras realizadas ilustradas con planos y fotografías.	23	92

**Arquitectos de México No. 24**

Febrero de 1966

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Pozo, Alberto	<b>Notas. El mundo, el gremio, los libros y las revistas</b> En relación al tema del mundo comenta las tendencias en varios países en reintegrar las tradiciones del campo de la arquitectura; en el tema del gremio se refiere a los asuntos comentados en Inglaterra; y el los temas de libros y revistas comenta: <i>Hannes Meyer</i> de Claude Schnaidt-verlang, <i>Il rame</i> <i>Nell'Architettura / Itetti</i> Editado por el centro Italianos para el desarrollo y aplicación del cobre; <i>Administración y</i> <i>Control de Proyectos</i> por el Dr. R. L. Martino, <i>Scientific American</i> , de septiembre de 1965 y <i>Du-Atlantis</i> de septiembre de 1965.	24	4
Editores	<b>Sumario</b>	24	18

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Editorial</b>	24	19
De la Mora, Enrique y Alberto González Pozo	<b>Conjunto industrial en Pastejé, México</b> Explican el problema y la solución ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	24	20
Carral, Enrique con Héctor Maza y Víctor Bayardo Colaboradores	<b>Centro Urbano Manacar</b> Explican el problema y la solución ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	24	40
Álvarez, Augusto H.	<b>Edificio de oficinas en Paseo de la Reforma</b> Explican el problema y la solución ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	24	52
Sin Autor	<b>Anatomía de un Congreso</b> Amplia examen del VIII Congreso de la UIA celebrado en París en el que explican su organización y desarrollo y se incluyen las resoluciones del Congreso.	24	52
Centro de Diseño del Consejo de Diseño Industrial de Londres	<b>Diseño</b> Muestran con fotografías algunos de los diseños premiados en 1964 por el Centro de Diseño.	24	62
Thompson, Ben	<b>¿Podemos enseñar creatividad?</b> Conferencia en la Escuela de Arquitectura de Harvard sobre Gropius desarrollado a manera de diálogo.	24	70

Autor	Artículo	No	Pg
González Pozo, Alberto	<p><b>Notas. El mundo, el gremio, las publicaciones</b></p> <p>Avisa que los temas se constreñirán al Japón en virtud de que será un número monográfico dedicado a la arquitectura de ese país. En el tema de el mundo comenta la formación de esa cultura en el lugar y la historia; respecto del gremio aporta datos biográficos de algunos arquitectos japoneses; en cuanto a los libros comenta: <i>Ise. Prototype of Japanese Architecture</i> de Kenzo Tange y Noburu Kawazoe, <i>Katzura = Tradition and creation in Japanese architecture</i> de Y. Ishimoto, K. Tange y W. Gropius, <i>Japanese architecture</i> de William Alex, <i>New Japanese architecture</i> de Udo Kultermann, <i>Japanische Architektur</i> de Tetsuru Yoshida. Comenta las revistas: <i>The Japan Architect</i> de enero junio de 1964, y <i>Architectural Design</i> de mayo de 1965,</p>	25	4
Editores	<b>Sumario</b>	25	14
Editores	<p><b>Editorial</b></p> <p>Comentan el contenido como número monográfico, resultado de la reestructuración editorial de la revista.</p>	25	15
Kurokawa, Noriki	<p><b>Planificación. Aldea agrícola</b></p> <p>Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y foto de la maqueta.</p>	25	16
Japan Housin Corporation	<p><b>Vivienda. Problemas de vivienda y problemas urbanos en Japón</b></p> <p>Explican los problemas que encara la Corporación Japonesa de la Vivienda, organismo que atiende estos asuntos. Muestran, además, soluciones multifamiliares al problema de la vivienda ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.</p>	25	20
Kurokawa, Noriaki	<p><b>Edificios industriales. Fábrica Nitto Shokuin en Sagae</b></p> <p>Ilustrada con fotografías.</p>	25	22

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Murano & Mori	<b>Edificios comerciales. Centro Comercial Yomiuri</b> Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	25
Kikutake, Kiyonori	<b>Edificios de gobierno. Palacio de Gobierno en Tatebayashi</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	26
Mayekawua, Kunio	<b>Centros de enseñanza, investigación y cultura. Universidad Gakushuin</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	28
Ohta, Minoru	<b>Club de estudiantes Clark de la Universidad de Hokkaido</b> Ilustrado con fotografías.	25	31
Ashihara, Yoshinobu	<b>Aulas Takanodai en la Universidad de ArteMusashino</b> Ilustrado con fotografías.	25	32
Stewart Polshek, James	<b>Instituto Central Teijin de Investigación</b> Ilustrado con fotografías.	25	34
Satow, Takeo	<b>Centro Cultural en Fukuoka</b> Ilustrado con fotografías.	25	34
Kikutake, Kinoyori	<b>Auditorio Internacional en Kyoto</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	36
Tange, Kenzo & URTEC	<b>Arquitectura deportiva. Gimnasio Nacional en Yoyogi, Tokio</b> Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	37
Murata, Masachika	<b>Estadio de pista y campo en el Parque Komazawua</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	40

Autor	Artículo	No	Pg
Ashihara, Yoshinobu	<b>Gimnasio en el Parque Komazawua</b> Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	44
Kikutake, Kiyonori	<b>Arquitectura religiosa. Anexo al Santuario de Izumo</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	48
Taniguchi, Yoshiro	<b>Templo Funi-Zendo</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	50
Tange, Kenzo	<b>Catedral católica de Tokio</b> Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	52
Kurokawa, Noriaki	<b>Arquitectura y turismo. Hotel Honjima</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	54
Kikutake, Kiyunari	<b>Hotel Tokoén, Yonago y Hotel Pacific</b> Ilustrados con planos arquitectónicos y fotografías.	25	55
Ikuta, Tsutomu; y	<b>3 casas contemporáneas. Casa en las montañas Ashi-no-maroya</b> Explica el proyecto ilustrado con fotografías.	25	58
Kikutake, Kiyonari	<b>Casa para arquitecto en Tokio</b> Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	59
Kurokawa, Nonaki	<b>Casa del señor K</b> Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	60
Shinohara, Kasuo	<b>Diseño Interior. Casa con piso de tierra</b> Explica el proyecto ilustrado con fotografías.	25	62
Murano & Mori	<b>Diseño Interior. Casa en Komae</b> Explica el proyecto ilustrado con fotografías.	25	63

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Shinohara, Kasuo	<b>Diseño Interior. Casa con una gran cubierta</b> Explica el proyecto ilustrado con fotografías.	25	64
Shinohara, Kasuo	<b>Diseño Interior. Casa en paraguas</b> Explica el proyecto ilustrado con fotografías.	25	65
Murano & Mori	<b>Diseño interior del Teatro Nissei</b> Explica el proyecto ilustrado con fotografías.	25	68
Kurokawa, Noriaki	<b>Departamentos prefabricados</b> Explica el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	25	70

**Arquitectos de México No. 26**

Noviembre de 1966

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
González Pozo, Alberto	<b>Notas. El mundo, el gremio, las publicaciones</b> Sobre el tema dl mundo comenta los últimos trabajos de Frei Otto, LeCorbusier, de Eero Saariner y de Derek Walker; en torno al gremio comenta que la revista <i>Architectural Record</i> habla de que el arquitecto desempeñará un nuevo papel y aprovecha para hablar de la situación del arquitecto y de la arquitectura en México; en el rubro de las publicaciones comenta los libros: <i>The historian and the city</i> editada por Oscar Handlin y John Burchard, <i>L'Urbanisme. Utopies et realites</i> , de Francoise Choay, <i>Garden Cities of tomorrow</i> de Ebenezer Howard, <i>The architecture of the roman empire</i> de William M. Mac Donald, <i>Normas y costos de construcción</i> de Alfredo Plazola y <i>The architect's guide to site management</i> de Ronald Green,	26	08
Editores	<b>Sumario</b>	26	16

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Editorial</b> Comentan que el número lo dedican a la habitación reciente.	26	17
Arrigheti, Arrigo	<b>Barrio San Ambrogio, Milán</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	18
Rosselli, Alberto	<b>Torre Belisario, Milán</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	20
González de León, Teodoro	<b>Unidad de habitación en Ciudad Sahagún, Hidalgo</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	22
Sordo Madaleno, Juan	<b>Casas para obreros en Veracruz</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	30
Zabludsky, Abraham	<b>Conjunto de casas en Ciudad Satélite, Edo. de México</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	32
Serrano, Francisco J. y J. Francisco Serrano	<b>Viviendas de interés social en Naucalpan, Edo. de México</b> Describen el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	36
Gleason Peart, Jorge	<b>Conjunto de casas en San Ángel Inn, México</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	40
Vilchis Platas, Leonardo y Alberto González Pozo	<b>Casas en condominio en Lomas Altas, México</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	46
Zabludsky, Abraham	<b>Residencia en Lomas de Chapultepec, México</b> Describe el problema y el proyecto, ilustrado con planos y fotografías.	26	50

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Diseño</b> Presenta la revista, algunos de los diseños premiados en 1965 por el Centro de Diseño de Londres. Los diseños son: Alan Turnville y John Wewak, sistemas de gabinetes empotrados "Hille"; Robin Day, silla "hille" de plástico resistente; Knud Holscher, Alan Tyne y Alan H. Adams, Juego de muebles sanitarios; Roger Brockbank, arbotante para hospital; Peter Rodd y John Sidney Barnes, Juego de luces fluorescentes; y Alan Reynolds, satén de algodón 100% "leyenda". Todos ilustrados con fotografías.	26	55

**Arquitectos de México No. 27**

Febrero de 1967

Autor	Artículo	No	Pg
González Pozo, Alberto	<b>Notas</b> En el apartado panorama, comenta: la dialéctica del concreto; vuelve Niemeyer; Philip Jonson contra sí mismo; S.O.M. y las ventajas del gigantismo. En el apartado de notas bibliográficas comenta los libros: <i>New movement in cities</i> de Brian Richard; <i>Urban land use planning</i> de Stuart Chapin; y <i>La casa del mañana</i> de André Parinaud.	27	06
Editores	<b>Sumario</b>	27	14
Editores	<b>Editorial</b> Comentario crítico en torno a los concursos de arquitectura y particularmente los realizados para la Alberca Olímpica, el Gimnasio y el Palacio de los deportes que se construirán para las olimpiadas de México 68.	27	15
Da Silva Díaz, Francisco et al	<b>Plano regulador de Chelas, Lisboa</b> Describen el plan y los proyectos ilustrados con planos, fotos y cuadros estadísticos.	27	18

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Gerster, Guisepe (Reportaje)	<b>Reston, Nueva Ciudad Americana</b> Describen el programa y los proyectos ilustrados con planos y fotos.	27	24
Sordo Madaleno, Juan y Luis Barragán	<b>Proyecto urbanístico, Lomas Verdes, México</b> Describen el plan y los proyectos ilustrados con planos arquitectónicos, fotos de la maqueta y cuadros estadísticos.	27	30
Editores	<b>Construcciones olímpicas para 1968</b> Explican que presentarán los proyectos presentados en los concursos para las instalaciones olímpicas y la mecánica de su organización.	27	44
Candela, Félix, Enrique Castañeda y Antonio Peyrí	<b>Palacio de los deportes</b> Explican el proyecto y lo ilustran con planos arquitectónicos. Presentan, además, con una imagen a cada uno, los proyectos de los otros 13 participantes en el concurso.	27	45
Rosen, Manuel, Antonio Recamier, Edmundo Gutiérrez y Javier Valverde	<b>Alberca y Gimnasio Anexo</b> Explican el proyecto y lo ilustran con planos arquitectónicos. Presentan, además, con una imagen a cada uno, los proyectos de los otros 12 participantes en el concurso.	27	56
Sin autor	<b>Diseño Gráfico</b> Presentan diseños de carteles.	27	64

**Arquitectos de México No. 28**

Agosto de 1967

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Editores	<b>Sumario</b>	28	02
Editores	<b>Editorial</b> Comentan que este es el sexto número de la nueva época y que el número lo dedicarán a mostrar la obra de la firma Legorreta Arquitectos.	28	03

Autor	Artículo	No	Pg
González Pozo, Alberto	<p><b>Notas</b></p> <p>Comenta el balance de 5 años de realizaciones que hace la revista <i>Arquitectura/Cuba</i>; Los <i>Cuadernos de Arquitectura</i> editados por el Colegio de Cataluña y Baleares; las revistas: <i>DB-Desusche Bauzeitung</i> de marzo de 1967; <i>Byggekunst</i>, de Noruega; <i>Maison</i>, de Bélgica y <i>Architektura</i>, de Varsovia. En el apartado de notas bibliográficas comenta los libros: <i>Constructores en el sol. Cinco arquitectos mexicanos</i> de Clive Bamford Smith; <i>Planificación urbana y regional en Polonia</i>, editada por Jack C. Fisher y <i>Arquitectura viviente: Ottoman</i>, de Ulya Vogt-Goknil.</p>	28	04
Candilis G. y A. Josic, S. Words, P. Dony, H. Piot	<p><b>Planeamiento urbano. Habitaciones. Nueva ciudad integrada al pasado</b></p> <p>Explican el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.</p>	28	12
Guinsberg, Jean y Max Doignon	<p><b>Complejo habitacional en Meaux, Francia</b></p> <p>Explican el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.</p>	28	16
Editores	<p><b>Entrevista con Ricardo Legorreta</b></p> <p>En torno a la formación profesional y el método de trabajo.</p>	28	28
Legorreta, Ricardo	<p><b>Fábrica de automóviles Datsun en Cuernavaca, México</b></p> <p>Explica el problema y el proyecto ilustrado con fotografías.</p>	28	32
Legorreta, Ricardo	<p><b>Fábricas Automex en Toluca, México</b></p> <p>Explica el problema y el proyecto ilustrado con fotografías.</p>	28	36
Legorreta, Ricardo	<p><b>Oficinas y almacenes de refacciones John Deere en México</b></p> <p>Explica el problema y el proyecto ilustrado con fotografías.</p>	28	40

Autor	Artículo	No	Pg
Legorreta, Ricardo	<b>Laboratorios Smith, Kline &amp; French en la ciudad de México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plano de conjunto y fotografías.	28	43
Legorreta, Ricardo	<b>Escuela Vallarta para niñas en la ciudad de México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plano de conjunto y fotografías.	28	46
Legorreta, Ricardo	<b>Escuela primaria Cedros en la ciudad de México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plano de conjunto y fotografías.	28	50
Legorreta, Ricardo	<b>Hotel Camino Real en Ciudad Juárez, México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plano de conjunto y fotografías.	28	52
Legorreta, Ricardo	<b>Casa habitación en Coyoacán, México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plano de conjunto y fotografías.	28	54
Legorreta, Ricardo	<b>Casa habitación en las Lomas de Chapultepec, México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plano de conjunto y fotografías.	28	56
Legorreta, Ricardo	<b>Estudio de arquitectos en la ciudad de México</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con plano de conjunto y fotografías.	28	58
Flores Marini, Carlos	<b>Monumentum</b> Inicia la sección en la que se tratarán asuntos relacionados con el Patrimonio Cultural de México y el mundo. Reproduce las conclusiones del Primer Simposium Panamericano de Preservación y restauración de Monumentos Históricos, celebrado en San Agustín, Florida E. U. A.	28	64

Autor	Artículo	No	Pg
Smithson, Peter	<b>Diseño. Unas cuantas sillas y una casa: un ensayo acerca de la estética de Eames</b> En torno a las aportaciones de Carlos y Ray Eames. Ilustrado.	28	66

**Arquitectos de México No. 29**

Enero de 1968

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Editorial</b> Comentan el incendio que sufrió la catedral de México y las diversas posiciones en torno a su restauración, que será el tema dominante de la revista.	29	06
González Pozo, Alberto	<b>Panorama</b> Comenta las revistas <i>Der Spiegel</i> , <i>Arts and Architecture</i> , <i>Arkitektur</i> , de Copenhague, la <i>Revista Internacional de Luminotecnia</i> , <i>DB-Deutsche Bauzeitung</i> , el <i>Riba Journal</i> y la revista <i>Scientific American</i> .	29	08
González Pozo, Alberto	<b>Notas Bibliográficas</b> Comenta los libros: <i>Changing ideals in Modern Architecture</i> de Peter Collins; <i>Desing of cities</i> de Edmund Bacon y <i>Folk Architecture of the East Mediterranean</i> de Daniel Paulk Branch.	29	11
Piña Dreinhofer, Agustín	<b>Dos desgracias para la Catedral Metropolitana, primero el incendio, después... ¿Una deformación?</b> Describe un recorrido por el interior de la Catedral señalando los aspectos importantes de cada vista parcial. Comenta a continuación la Carta de Venecia y sus normativas para la restauración. Termina con la frase: "La restauración de monumentos no es obra creadora de la imaginación sino respetuosa y humilde reposición de los elementos dañados".	29	14

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Cueca Goitia, Fernando	<b>Opinión del gran maestro sobre la Catedral</b> Carta dirigida al arquitecto Piña Dreinhofer en el que manifiesta que no se deben realizar los cambios que impone la nueva liturgia.	29	20
De la Maza, Francisco	<b>Falsa y deleznable es la invocación de abrir espacios para el pueblo en la Catedral</b> En contra de los que proponen eliminar el coro dañado para abrir el paso y la vista hasta el fondo.	29	22
De la Maza, Francisco	<b>La Catedral de México no es solamente de tradición española. Contradicciones de los arquitectos renovadores</b> Comenta ampliamente las exposiciones sobre el tema publicadas en la revista <i>Arquitectura México</i> No. 96.	29	25
O'Gorman, Edmundo	<b>La Catedral de México. Análisis del debate</b> Amplio ensayo en el que pretende responder a la pregunta: ¿Renovar o reparar?, estudiando las implicaciones que ambas propuestas tienen para sus defensores en relación al rechazo o aceptación de la realidad histórica,	29	32
Colectivo	<b>Carta al Sr. Presidente</b> En la que le informan que no debe modificarse la Catedral, sino reparar los daños provocados por el incendio. Firmada por 42 intelectuales.	29	36
Flores Marini, Carlos	<b>Monumentum. La restauración del Altar del Perdón de la Catedral Metropolitana</b> Comenta la posibilidad de esta restauración.	29	48
Porcet, Clara	<b>Diseño</b> González Pozo presenta los trabajos de muebles para playa y jardín de esta diseñadora que explica el problema y el producto. Ilustrado con fotografías.	29	52

Autor	Artículo	No	Pg
González Pozo, Alberto	<b>Panorama. El mundo de la arquitectura a través de las publicaciones periódicas internacionales</b> Comenta noticias publicadas en las revistas: <i>Informes de la construcción</i> , de Madrid; <i>Architectural Design</i> de Gran Bretaña; <i>Interbuild-Arena</i> , de Londres y <i>La Maison</i> No. 78 de Bruselas.	30	08
González Pozo, Alberto	<b>Notas bibliográficas</b> Comenta los libros: <i>El porvenir de las ciudades</i> , presentado por Raymond López; <i>La estructura en la arquitectura moderna</i> , de Atilio Arcángel y <i>Gothic Cathedrals and sacred geometry</i> de George Lesser.	30	14
Editores	<b>Editorial</b> Ponen en duda de manera sarcástica la realización del concurso para el pabellón de México en la feria Internacional de Osaka.	30	16
Editores	<b>Contenido</b>	30	17
Hijar, Alberto	<b>Otra vez lo social</b> Propone diferenciar en tres períodos la arquitectura moderna de México que nombra como: Cardenismo, Alemanismo y desarrollismo, mismos que contraponen a las periodizaciones establecidas por el arquitecto Villagrán García y que aprovecha para criticarlo por su posición idealista.	30	18
González Pozo, Alberto	<b>Expo 67. Los contrastes se acentúan</b> Ensayo crítico en el que analiza y contraponen las obras realizadas en la exposición por bloques, tales como la vieja Europa o el tercer mundo, Ilustrado.	30	24
Gerster, Guiseppe	<b>Carta desde Suiza</b> Amplia síntesis de los acontecimientos ocurridos en ese país en 1967 en el campo del arte y de la arquitectura. Ilustrado.	30	34

Autor	Artículo	No	Pg
Díaz Gómez, Raúl y María Aurora Campos de Díaz	<b>Diseño. Crisis en Ulm</b> Narran los problemas que está viviendo la escuela <i>Hochschule für Gestaltung</i> al anunciar que en septiembre de 1968 se cerraría la escuela. Ilustrado.	30	44
Flores Marini, Carlos	<b>Monumentum</b> Presenta un extracto de las conclusiones obtenidas en la primera reunión sobre “Conservación y utilización de monumentos y lugares de interés histórico y artístico”, celebrada en Quito, Ecuador. Con ilustraciones alusivas.	30	52

**Arquitectos de México No. 31**

Septiembre-octubre de 1968

Autor	Artículo	No	Pg
González Pozo, Alberto	<b>Panorama</b> Comenta las revistas: <i>La Maison</i> , de Bruselas y <i>Architectural Design</i> , de Londres, en relación a la juventud y la educación.	31	08
González Pozo, Alberto	<b>Libros</b> Comenta críticamente los libros: <i>El brutalismo en la arquitectura</i> de Reyner Banham, <i>Nueva arquitectura italiana</i> , de Alberto Galardi y <i>The history. Theory and criticism of architecture</i> editada por Marcus Whiffen.	31	09
Editores	<b>Contenido</b>	31	12
Editores	<b>Editorial</b> Comentan que presentarán en este número diversos proyectos de edificios escolares.	31	13
Kaspé, Vladimir	<b>La arquitectura y el mundo del mañana</b> Ensayo en torno a la necesidad de que el arquitecto debe estudiar y entender al hombre al cual dirige su trabajo.	31	20

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Gentili Tedeschi, Eugenio	<b>Instituto “A da Fano” para la comunidad israelita de Milán</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	22
Steib, Wilfrid	<b>Escuela secundaria “Erlimat” en Praffein, Basilea</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	24
Egger, R y Juimes & J. C. Deshons.	<b>Facultad de Letras y Humanidades en Montpellier</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	30
Gallo Carpio, Gustavo	<b>Jardín de niños en Toluca, México</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	34
Gallo Carpio, Gustavo y Ángel Azorin	<b>Escuela Normal del Estado de Toluca, México</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	36
CAPFCE	<b>Escuela secundaria en Ciudad Juárez</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	42
CAPFCE	<b>Escuela de medicina y enfermería en Oaxaca</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	44
Ordorika, Imanol	<b>Universidad Anáhuac en Tecamachalco, México</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	46

Autor	Artículo	No	Pg
Cervantes, Enrique	<b>Escuela Normal en Morelia, Mich.</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	48
Cervantes, Enrique	<b>Instituto Tecnológico Regional de Michoacán</b> Explica el problema y el proyecto, ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	31	52

**Arquitectos de México No. 32**

Enero-febrero de 1969

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Contenido</b>	32	01
González Martínez, Alfonso	<b>Panorama del mundo de la arquitectura y la cultura en México</b> Comenta los artículos publicados en las revistas: <i>Arquitectura</i> 68-2, de Rumanía; <i>Architecture/Batiment-Construction</i> , de Canadá; <i>Architectural Design</i> de Inglaterra, <i>Suma</i> , de Argentina; <i>Ekistik</i> , de Grecia; el <i>Riba Journal</i> ; la revista <i>Arena</i> ; <i>By Gekunst</i> de Noruega; <i>Via</i> , de Pennsylvania; la <i>Revista Internacional de Luminotecnia</i> ; la revista <i>AUCA</i> de Chile; <i>Architecture in Greece</i> ; <i>Architecture D'aujour D'hui</i> , de Francia y <i>Deutsche Bauzeitung</i> , de Alemania.	32	04
Hijar, Alberto	<b>Notas</b> <b>Murió Herbert Read.</b> Comenta la vida y obra del poeta y crítico de arte; <b>Integración plástica.</b> Sobre el contenido del Cuaderno No. 20 del Departamento de Arquitectura del INBA; <b>Ehremberg, los límites del pop.</b> Acerca de la orientación de este pintor y <b>La linterna mágica.</b> Crítica a la puesta en escena por parte de la compañía checoslovaca por su carácter reaccionario;	32	13

Autor	Artículo	No	Pg
Consejo editorial	<b>Editorial. Arquitectura abierta... al mañana</b> En torno a que las circunstancias han cambiado y la revista debe mantenerse al día anunciando cambios en su contenido.	32	22
Rodrigo Peña, Jorge	<b>Revolución estudiantil (el caso de la Escuela Nacional de Arquitectura)</b> En torno al movimiento estudiantil de 1968; las circunstancias que dieron inicio al movimiento y sus primeras organizaciones,	32	24
Barragán, Luis	<b>Dos obras</b> Capilla en Tlalpan y Fuente del Fraccionamiento Residencial "Los Clubes". Fotografías.	32	30
Gerster, Guissepe	<b>Una obra de Frey Otto en Stuttgart, Alemania</b> Presenta el modelo del Pabellón Alemán para la feria 67 en Montreal. Explica la obra y la ilustra con fotografías.	32	36
Vargas Salguero, Ramón	<b>Arquitectos hombres, Movimiento Crítico A. C.</b> Explica esta organización que propone a los profesionistas asumir una responsabilidad moral para defender y promover la cultura en México.	32	38
Gerster, Guissepe	<b>Dos obras de Le Corbusier en Francia</b> Presenta la Casa de la Cultura y la Unidad Habitacional de Firminy. Ilustrado con fotografías.	32	47
González Martínez, Alfonso	<b>El diseño y la importación de talentos</b> En torno a la imitación y dependencia cultural.	32	50

Autor	Artículo	No	Pg
Editores	<b>Contenido</b>	33	04
Sin autor	<b>Notas</b> Comentan algunos artículos de las revistas: <i>Deutsche Bauzeitung</i> , <i>L'Architecture D'au jourd D'hui</i> y <i>Architectural Design</i> . Comentan, además, las bases para el concurso del pabellón de México en la Feria de Osaka.	33	06
Wey, Valquiria	<b>Notas bibliográficas</b> Comenta los libros: <i>El escritor y su obra</i> , de Georges Charbonnier con Jorge Luis Borges; <i>Piel negra máscaras blancas</i> de Frantz Fanon. Comenta, además, la muerte de Galvano Della Volpe.	33	09
Pérez Plaja, Germinal	<b>Arturo Soria. La ciudad lineal</b> Comenta el libro de ese nombre escrito por Geoge. R. Collins y Carlos Flores.	33	10
Zegel, Sylvain y Jacques Michel	<b>Sobre educación</b> Extracto de textos de <i>Les ideas de mal</i> , de Zegal y de artículos de Jacques Michel publicados en <i>Le Monde</i> .	33	18
Pérez Plaja, Germinal, Héctor Barrena y Manuel Duarte	<b>Panorama de las escuelas de arquitectura</b> Analizan la situación de las escuelas de arquitectura luego del movimiento estudiantil de 1968.	33	22
Consejo Editorial	<b>Educación e ideología</b> Ante la nueva sociedad que se está gestando, Arquitectos de México espera responder de manera adecuada a las nuevas exigencias y necesidades.	33	28
Hijar, Alberto	<b>Cultura e ideología</b> Ensayo en el que explica qué es la ideología y cómo actúa dentro de las sociedades.	33	30
Giussepe, Gerster	<b>Casa habitación unifamiliar del Sr. L. Vittori en Laufen Suiza</b> Explica el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	33	36

<b>Autor</b>	<b>Artículo</b>	<b>No</b>	<b>Pg</b>
Fleischmann, Jorge	<b>Habitación en Eugenio Sue</b> Ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	33	42
Casoni S. Angelo y Dante S. Casoni	<b>Centro Turístico Monte Generoso en Canton, Ticino, Suiza</b> Explican el problema y el proyecto ilustrado con planos arquitectónicos y fotografías.	33	52
Sin autor	<b>Diseño</b> Tomado del Índice de Diseño del Consejo de Diseño Industrial de Londres, 1968 y de la revista <i>Architectural Design</i> de 1968. Ilustrado.	33	58