

Facultad de Arquitectura/ Universidad Nacional Autónoma de México



Raíces Digital 10
Fuentes para la historia de la arquitectura contemporánea

Raíces Digital. Fuentes para la historia de la Arquitectura Mexicana, es una colección auspiciada por la Facultad de Arquitectura de la UNAM, coordinada y editada por el Maestro Carlos Ríos Garza.

Editor de la Colección
Carlos Ríos Garza

Diseño de la Colección
Araceli Zaragoza Contreras
UAM-A/ CyAD/
Procesos y Técnicas de Realización

Estudio introductorio
J. Víctor Arias Montes

Notas Biográficas del arquitecto
Nicolás Mariscal
Ma. Teresa Mariscal Toroella

Revista El Arte y la Ciencia. México

Edición original de Nicolás Mariscal. 145 números, 1899-1911

- Primera edición digital, enero de 2010.
- D.R. Facultad de Arquitectura. Universidad Nacional Autónoma de México

I.S.B.N 978-607-02-1386-1 *Revista El Arte y la Ciencia. 1899-1911. Versión electrónica*

I.S.B.N 970-32-2347-8 Colección Raíces Digital. Obra completa

Impreso en México



La revista El Arte y la Ciencia, fue editada por el arquitecto Nicolás Mariscal desde enero de 1899 hasta junio de 1911. Contiene un total de 145 números.

Fue ordenada en 12 tomos, correspondientes a los años de su publicación y está dividida en dos etapas:

La primera abarca los primeros 6 tomos en los que cada revista tiene 16 páginas útiles (quitando los anuncios) y miden 26.4 x 36.2 cm.

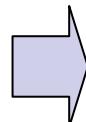
La segunda etapa abarca los 6 tomos restantes. Las revistas tienen 28 páginas útiles (quitando los anuncios) y miden 21.6 x 28 cm.

Apareció mensualmente con pocas irregularidades. El 2o tomo empieza en abril; el tomo VI tiene 15 números y el tomo IX solamente 10.

La presente edición digital corresponde al No. 10 de la colección *Raíces Digital. Fuentes para la historia de la Arquitectura Mexicana*, que es auspiciada por la Facultad de Arquitectura de la UNAM, coordinada y editada por el Maestro Carlos Ríos Garza.

Se indican a continuación las ligas a los diferentes partes del documento incluyendo unas breves indicaciones para navegar en el disco.

A los enlaces



ENLACES

Breves instrucciones para navegar en el disco

PRESENTACIÓN

Jorge Tamés y Batta

PRÓLOGO

Carlos Ríos Garza

NOTAS BIOGRÁFICAS DE NICOLÁS MARISCAL

María Teresa Mariscal Toroella

ESTUDIO INTRODUCTORIO

J. Víctor Arias Montes

ENLACES A CONTENIDOS

Por revista

Por autor

Por tema

A los enlaces de revistas

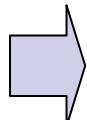


TABLA DE FRECUENCIA DE PUBLICACIÓN DE LA REVISTA *EL ARTE Y LA CIENCIA*. 1899-1911.
EDITOR: ARQUITECTO NICOLÁS MARISCAL

AÑO		REVISTAS											
		EN	FB	MZ	AB	MY	JN	JL	AG	SP	OC	NV	DC
1899		TOMO I											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1900		TOMO II											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1901		TOMO II			TOMO III								
		10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1902		TOMO III			TOMO IV								
		10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1903		TOMO IV			TOMO V								
		10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1904		TOMO V			TOMO VI								
		10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1905		TOMO VI						TOMO VII					
		10	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6
1906		TOMO VII						TOMO VIII					
		7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6
1907		TOMO VIII						TOMO IX					
		7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6
1908		TOMO IX					TOMO X						
		7	8	9	10		1	2	3	4	5	6	
1909		TOMO X						TOMO XI					
		7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6
1910		TOMO XI						TOMO XII					
		7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6
1911		TOMO XII											
		7	8	9	10	11	12						